

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение Курагинский детский сад №8  
«Лесная сказка» комбинированного вида**

Принято: На Совете педагогов МБДОУ Курагинский детский сад № 8 «Лесная сказка» комбинированного вида  Протокол от 31.08.2024 № 1	Утверждено: Заведующая МБДОУ Курагинский детский сад № 8 «Лесная сказка» комбинированного вида  _____ Л. И. Моисеенко приказ от _____ 2024 г. № _____
--	---

**Рабочая программа  
Второй младшей группы  
от 3 до 4 лет**

Согласованно с родительским  
комитетом  
протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № 1

п.г.т. Курагино  
2024 г.

## Содержание:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	10
1.2.1. Целевые ориентиры образования.....	10
1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	12
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	15
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	15
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	15
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	19
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	21
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	24
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	32
2.2. Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы реализации Программы). Организованная образовательная деятельность.....	37
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	40
2.4. Взаимодействия с семьями воспитанников.....	42
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	45
2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	46
2.7. Рабочая программа воспитания.....	47
2.7.1. Целевой раздел программы воспитания.....	48
2.7.2. Содержательный раздел программы воспитания.....	49
2.7.3. Организационный раздел программы воспитания.....	58
III. Организационный раздел.....	60
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	60
3.2. Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:.....	61
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	63
3.4. Распорядок и режим дня.....	68
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	69
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	72

4.1. Краткая презентация рабочей программы второй младшей группы «Лесовичок» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Курагинский детский сад № 8 «Лесная сказка» комбинированного вида .....	72
4.2. Организация режима пребывания детей в детском саду .....	75
4.3. Возрастные и иные особенности детей, на которых ориентирована Программа .....	75
4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей, посещающих вторую младшую группу.....	77
Приложение 1 .....	80
Приложение 2 .....	81
Приложение 3 .....	83
Приложение 4 .....	85

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей II мл. группы «Лесовичок» (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой детского сада «Лесная сказка» комбинированного вида (далее детский сад «Лесная сказка»), в соответствии с ФГОС ДО и на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса II мл. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Содержание образовательного процесса во II мл. группе выстроено в соответствии с Образовательной программой детского сада «Лесная сказка», с планируемыми результатами, прописанными в Федеральной образовательной программе (ссылка на федеральную программу в Интернете - <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>), Тематическое планирование строится на основе инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - Издание шестое (инновационное), дополненное: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2020. (368 с.) [https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/ot\\_rojdeniya\\_do\\_shkoly.pdf](https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf) - ссылка на комплексную программу в Интернете, в которой планируемые результаты освоения программы заявлены не ниже планируемых результатов ФОП ДО. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет. Программа размещена в Навигаторе программ на сайте ФИРО <https://firo.ranepa.ru/projects>. В качестве вариативной части в группе взяты Парциальные программы, размещенные на сайте ФИРО в Навигаторе программ <https://old-firo.ranepa.ru/navigator-programm-do>, так как в электронном периодическом журнале «Вестник образования» <https://vestnik.edu.ru/methodic/navigator-obrazovatelnykh-programm-doshkolnogo-obrazovaniia> авторитетно заявлено об экспертной оценке представленных на Навигаторе программ: «За несколько лет сотрудники ФИРО (Федеральный институт развития образования) провели масштабную работу по подготовке учебно-методических материалов, а также актуализации имеющихся образовательных программ и образовательных технологий по дошкольному образованию. Все авторские программы прошли экспертную оценку на соответствие данных программ по своей структуре требованиям федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования».

Рабочая Программа разработана на основе Образовательной программы детского сада в соответствии с текстом документа - федеральной образовательной программой (далее ФОП) можно ознакомиться по ссылке:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

С методическими рекомендациями по реализации ФОП можно ознакомиться по ссылке:

[https://nsportal.ru/sites/default/files/2023/08/07/metodicheskie\\_rekomendatsii\\_po\\_realizatsii\\_federalnoy\\_obrazovatelnoy\\_programmy\\_doshkolnogo\\_obrazovaniya.pdf](https://nsportal.ru/sites/default/files/2023/08/07/metodicheskie_rekomendatsii_po_realizatsii_federalnoy_obrazovatelnoy_programmy_doshkolnogo_obrazovaniya.pdf)

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цели программы** — разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи Программы:**

- обеспечить единое содержание образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования ДОУ;
- приобщить детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечить достижение детьми планируемых результатов.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Основными подходами к формированию Программы являются:**

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста**

Младший возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, предметным миром. Его общение становится внеситуативным.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», который может продолжаться от одного месяца до двух лет. Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети, развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками.

Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий.

Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

#### ***Характеристики особенностей развития детей 3-4 лет***

##### **Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны. Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления. Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Совершенствуется звуко различение, слух.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры



небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное

управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких

цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе)**

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДОУ заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы для детей 3-4 лет (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Для корректировки индивидуальной работы проводится промежуточная диагностика

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. В январе (середина учебного года) проводится промежуточная диагностика для корректировки индивидуального образовательного маршрута.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций (таблицы учета в Приложении к Программе). При необходимости (для составления индивидуального образовательного маршрута) педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, привлекать узких специалистов.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком

личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагоги-психологи. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В требованиях ФОП описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. В программе «От рождения до школы» <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470-programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly> так же раскрыто содержание по пяти образовательным областям. В рабочей программе мы придерживаемся этого принципа.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности развития общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственной деятельности.

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- 1) в сфере социальных отношений:
  - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
  - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
  - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
  - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
  - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
  - обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
- 3) в сфере трудового воспитания:
  - развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
  - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;  
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности**

1) В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться,



благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

### 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДООУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики

рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

**Интеграция:** задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются на НОД «Ознакомление с окружающим миром», проектах по познавательному развитию, во время режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми. Все основные задачи по социализации детей решаются и в других разделах программы. Такая интеграция способствует более полному пониманию ребёнком важных социальных явлений, общечеловеческих ценностей, лежащих в основе этически ценных взаимоотношений, социально принятых норм и правил в обществе и группе детского сада. Интеграция содержания разных видов детской деятельности особенно ценна и для осознания ребёнком собственного существования в социальном мире, своего места в системе отношений с окружающими взрослыми и сверстниками. Работа по данной образовательной области проходит через занятия «Познание окружающего мира» во второй младшей

группах, а также в режимных моментах через беседы, объяснения, указания, показ.

**Взаимодействие с родителями** в рамках проекта «Моя семья» проводятся консультации, индивидуальные беседы, совместные праздники. К сезонным и календарным праздникам проводятся творческие выставки, оформляется приемная и групповое помещение.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения

в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

#### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для

человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### **2) Звуковая культура речи:**

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### **3) Грамматический строй речи:**

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с

однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), не-которых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко

выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу,

знакомится, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**Взаимодействия с родителями** заключается в информировании о необходимости регулярного чтения детям художественной литературы, помощь в выборе произведений с учетом возрастных и индивидуальных потребностей дошкольников. Развивать речевое творчество детей, много общаться с детьми.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);



- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

## **2) изобразительная деятельность:**

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

## **3) конструктивная деятельность:**

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

## **4) музыкальная деятельность:**

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### **5) театрализованная деятельность:**

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
  - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
  - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
  - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
  - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
  - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
  - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
  - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
  - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
  - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
  - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
  - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- б) культурно-досуговая деятельность:**
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
  - помогать детям организовывать свободное время с интересом;
  - создавать условия для активного и пассивного отдыха;
  - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **1. Приобщение к искусству.**

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### **2. Изобразительная деятельность**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

## 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на

тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

## 3. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

## 4. Музыкальная деятельность.

Этот вид деятельности организует музыкальный руководитель, который работает по парциальной программе «Ладушки»  
[https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPPrJRXIUFoewruFhcYREAP9AaLBsCumMzLx4Btfhwg3iwjB2x7bW-t2YtJyHgpPtT1Oqc2b5JIEWQQp0nB\\_-aWLjD35vVCgUD\\_xnRs\\_5yKyrDX-](https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-browser%3A%2F%2F4DT1uXEPPrJRXIUFoewruFhcYREAP9AaLBsCumMzLx4Btfhwg3iwjB2x7bW-t2YtJyHgpPtT1Oqc2b5JIEWQQp0nB_-aWLjD35vVCgUD_xnRs_5yKyrDX-)

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддержи-вает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на

детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

### **5. Театрализованная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

### **6. Культурно-досуговая деятельность.**

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**Интеграция:** задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуются и достигается результат на занятиях по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), музыкальной деятельности (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на музыкальных инструментах), математике и логике, конструированию, знакомству с буквами, музыкой, в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми.

**Взаимодействие с родителями** в рамках проекта «Родительский клуб» - мастер класс «Секреты бумажного листа», «Сделаем вместе из природного материала», «Мастерская Деда Мороза». Консультации для родителей, беседы о значении музыки и искусства в развитии ребенка 3-4 лет.

Для организации самостоятельной художественной деятельности в группах имеются центры изобразительности и театрализации, центры музыкальных инструментов, конструирования.

Все виды деятельности художественно-эстетического направления развития детей взаимосвязаны между собой.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Этот вид деятельности организует инструктор по физической культуре, который работает по парциальной программе физического развития «Малыши-крепыши» для детей 3-7 лет <https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/463-malishi-krepishi> Это современная интегративная развивающая программа нового поколения, обеспечивающая физическое развитие детей 3–7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;



- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

**Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой ;произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам;

перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Мероприятия по физическому развитию проводят воспитатели, работающие в группе и инструктор по физическому развитию 1 раз в месяц.

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Проекты Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность Физкультминутки Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей Контрольно-диагностическая деятельность Соревнования Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, спортивные игры	Утренняя, после сна, корректирующая, пальчиковая гимнастика, Общеразвивающие упражнения Музыкально-ритмические движения Подвижные игры Пешие прогулки Индивидуальная работа Игры разных народов Физкультурные развлечения, акции, праздники	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (сюжетно-ролевые игры, подвижные, театрализованная деятельность) Двигательная активность: - утренний прием; - период подготовки к образовательной деятельности; - на прогулке; - в ходе закаливающих процедур; - во второй половине дня; - подвижные игры. Двигательная активность в сюжетно-ролевых играх, играх – драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях Самостоятельные подвижные игры и упражнения Создание предметно-развивающей среды на участке и в группе.

### **Воспитательно-образовательная работа по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни.**

Воспитательно-образовательная работа по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни направлена на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.
- осуществлять необходимые мероприятия, содействующие укреплению иммунной системы организма ребёнка и предупреждению острых респираторно-вирусных инфекций;
  - создавать условия, способствующие устойчивой работоспособности и сопротивляемости организма утомлению;
  - формировать предпосылки здорового образа жизни.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы реализации Программы). Организованная образовательная деятельность.**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (индивидуальными особенностями детей):

**в возрасте 3 - 4 года** – предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и т.д.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок и стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

### **Формы работы с детьми.**

Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения (далее по тексту — «организованной образовательной деятельности»);
  - образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
  - самостоятельной деятельности детей;
  - взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от индивидуальных особенностей детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать **следующие методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их

выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

#### **Организация НОД во 2-й младшей группе**

<b>Дни недели</b>	<b>Детская деятельность</b>	<b>Время</b>
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром	09.00 – 09.15
	2. Конструктивно – модельная деятельность	9.25 – 9.40
Вторник	1. ФЭМП	09.00 – 09.15
	2. Физическая культура в помещении	10.15 – 10.30
Среда	1. Музыка	09.00 – 09.15
	2. Аппликация (Лепка, ручной труд)	09.25 – 09.40
Четверг	1. Развитие речи	09.00 – 09.15
	2. Физическая культура в помещении	09.30 – 09.45
Пятница	1. Музыка	09.00 – 09.15
	2. Рисование	09.25 – 09.40
	3. Физическая культура на прогулке	11.20-11.35

При реализации Программы педагог может использовать **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Перечень оборудования в группах определяется инфраструктурным листом перечня.

**Вариативность форм, методов и средств реализации Программы** зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе. Так же имеет значение факт работы коллектива МБДОУ в инновационном режиме по программе «Вклад в будущее» - развития личностного потенциала детей.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и

культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

**Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно - пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день).**

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу. Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непрерывно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их целостность.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

В возрасте 3-4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.



Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. **Способы поддержки детской инициативы.**

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Главное в работе педагога – нацеленность на создание пространства детской реализации, поддержку творчества, инициативы, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

#### **2.4. Взаимодействия с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Данная цель реализуется через следующие **задачи**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями в рамках философии сотрудничества и партнерских отношений необходимо соблюдать основные **принципы**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление деятельности, содержание, формы работы с ними. Это делает процесс сотрудничества с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие, позволяет строить работу с ними на основе дифференцированного и последовательного решения задач.

Содержание и формы работы с семьёй в детском саду отличаются разнообразием. Задача педагогического коллектива – быть компетентным в решении современных задач воспитания и образования дошкольников.

Основными направлениями взаимодействия с семьями является:

- Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития ДОУ, содержания работы и форм её организации (анкетирование, опросы);

- Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

**Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей** (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного

возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

**Основными условиями**, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДОО и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;

- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих **этапов**.

1. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДОО хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДОО. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочери. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

2. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

4. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

5. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы. Особой популярностью, как у педагогов, так и у родителей пользуются **нетрадиционные формы** общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами.

Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, в детском саду работает родительский клуб «Гармония», его деятельность строится на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Применяются формы работы по принципу «Родитель - родителю».

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому. Игры-наблюдения.	Индивидуальная	Групповая	Коллективная
	Игры по выбору Игры-«секреты»	Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры-«предпочтения»	Игры-«времяпровождения». Игры - «события» Игры - «сотворчество»
Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры	Непосредственно образовательная деятельность детей с взрослыми		
	Прямое руководство игрой Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие Игра-драматизация. Игра-экспериментирование. Игра-моделирование	Косвенное руководство игрой Через предметно-игровую среду. Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-	
			Через сверстников Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры

		аттракционы	
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры	Игры на установление детско- родительских отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры	Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Реализация образовательного процесса строится с учетом климатических особенностей Красноярского края. В летний период (с июня по август) в МБДОУ организуются мероприятия на улице, где обеспечиваются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) организуется пребывание детей на прогулке. В теплое время деятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе. Мы выделяем в режиме дня проведение воздушных и солнечных ванн, закаливание, водные процедуры. Климатические особенности отражены в комплексно – тематическом планировании.

## **2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

В запланированных лексических темах на учебный год тема «Дом, в котором я живу» отражает региональный компонент в программе.

Программа учитывает национально-культурные (обеспечение возможности приобщения дошкольников к культуре своего народа, родному языку, воспитание уважительного отношения к культуре других народов).

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства. Деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и предполагает приобщение детей к культуре народов нашего края.

### **Национальные особенности**

В Курагинском районе Красноярского края проживают представители 16 национальностей. Воспитание и обучение детей ведется на русском языке.

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры народов нашего района, края, природного, социального и рукотворного пространства.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских национальных традиций. Национально-культурные особенности развития характеризуются местоположением края, поселка, дошкольного учреждения на территории Российской Федерации. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений русского и славянских народов, населяющих Россию.

В процесс воспитания дошкольников ДООУ включены:

- знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России;
- изучение исторических этапов развития п. Курагино, Курагинского района и Красноярского края.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся **система ценностей** российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

1. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

2. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

4. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

5. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

6. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

7. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

### **2.7.1. Целевой раздел программы воспитания.**

#### **Целевые ориентиры воспитания**

1) Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДООУ и с традиционными ценностями российского общества.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

<b>№ п/п</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательный	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий



	ое		<p>потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
7	Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

## 2.7.2. Содержательный раздел программы воспитания Уклад образовательной организации

Базовые и инструментальные ценности проявляются в формальных и неформальных правилах и нормах ДООУ, группы. Правила, нормы и традиции ДООУ задают характер и систему отношений в общностях — профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, РППС, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательной организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

1. Применение в работе технологии ненасильственного общения, совместных творческих мероприятий детей, педагогов и родителей.

2. Педагогами приняты правила общения с родителями. Они направлены на создание доброжелательной обстановки и атмосферы сотрудничества. Это есть направленность уклада в профессионально-родительской общности.

3. Для детской общности разработаны правила и нормы поведения в группах. Формирование навыков правильного поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, театрализацию, просмотр видеопрезентаций о дружбе, взаимопомощи, о правилах поведения.

#### **Цель и смысл деятельности ДОО, его миссия**

Миссия детского сада заключается в воспитании творческой, активной личности, создание условий для позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

#### **Принципы жизни и воспитания в ДОО, в группе**

- создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;
- формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;
- поддержка единства и целостности, преемственности и непрерывности воспитания;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения; применением технических, технологических, информационных контекстов и средств в образовательный процесс, который осуществляется в ДОО, семье, учреждениях дополнительного образования и пр.
- формирование уважения к государственным символам Российской Федерации, знание герба, флага, гимна;
- обеспечение технического образования в ДОО реализуется посредством выраженной интеграции с другими содержательными областями, в разнообразных видах детской деятельности – игровой, исследовательской, проектной, в конструировании и художественном творчестве, общении. Воспитательный процесс в ДОО базируется на принципах дошкольного образования, определенных ФГОС дошкольного образования.

#### **Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж**

Образ 2-й младшей группы детского сада - открытое детско-взрослое сообщество; организация развивающей образовательной среды открытого характера с преобладанием «творческого» типа, создаваемой совместно с родителями, партнерами.

**Символика:** детский сад имеет свой логотип, который размещается на всех значимых для детского сада местах, грамотах, афишах.

### **Ключевые правила ДОУ**

Педагогические работники ДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения, в детском саду принят Корпоративный стандарт:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;
- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ**

Элементы уклада - Традиции и ритуалы - содержательная составляющая уклада ДОУ. Мероприятия в рамках календарного плана воспитательной работы организуются и проводятся с включением детей всех возрастных групп. Событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп (календарные праздники, декада инвалидов, праздник мам, социальные акции, малые спортивные игры), совместные детско-взрослые проекты.

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ**

Пространственно-предметный акцент:

в группе 9 различных центров детской активности и центр экспериментирования; в спальне уголок уединения. Ежегодно делается акцент на развитие различных микросред, творческих лабораторий: уголок эмоционального развития, уголок безопасности (профилактики ДТП, пожара), свободного конструирования.

В приемной организована стена для взаимодействия педагогов с родителями, предъявления результатов детской деятельности;

Для возможности выбора вида деятельности размещена в группе «Доска выбора», на которой дети своей фотографией фиксируют выбор центра, применяется метод использования детской мебели для зонирования пространства группы.

### **Социокультурный контекст**

Детско-родительские работы участвуют в конкурсах различного уровня: детского сада, района, края. Продолжается поиск неординарных, нетрадиционных форм взаимодействия с социальными партнерами и родителями, не забывая о традициях. Приглашаются в детский сад люди интересных для детей профессий: пожарный, инспектор ГИБДД, которые проводят с ними интерактивные обучающие занятия.

**Воспитывающая среда** строится по трем линиям: «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

**Общности образовательной организации.** Общность - это система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОУ существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Основная задача профессионально-родительской общности - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ, поскольку зачастую поведение ребенка дома и в ДОУ сильно различается. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка будет способствовать созданию условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность характеризуется содействием друг другу, сотворчеством и сопереживанием, взаимопониманием и взаимным уважением, отношением к ребенку как к полноправному человеку, наличием общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Направление воспитания</b>
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое

4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

**Работа с родителями (законными представителями)** детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей): родительские собрания; педагогические лектории (консультации: групповые/индивидуальные, игры «Реши ситуацию», информационные листы-консультации в приемной группы, видео консультации посредством мессенджеров в группе, созданной воспитателями); круглые столы; работа родительского клуба «Гармония», клубы выходного дня и участие в акциях: «Скворечник», «Накорми птиц», «Посылка солдату», «Сад памяти», «Галерея славы»; мастер-классы «Родитель-родителю» и «Родитель-детям: умею Я – научу Тебя»; Дни открытых дверей; Дни здоровья; событийные мероприятия, квесты и геокешинги вместе с детьми; участие в развлечениях и праздниках в качестве персонажей; совместная с детьми высадка цветов и кустарников, работа с УМК по развитию личностного потенциала ребенка.

**События образовательной организации.** Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События в ДООУ включают: проекты воспитательной направленности; праздники и развлечения; общие дела; ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); режимные моменты (дежурство, выполнение правил гигиены, прием пищи, подготовка ко сну и пр.); свободную игру; свободную деятельность детей; выполнение совместных групповых построек (конструкторы различного назначения); фестиваль финансовой грамотности; экологические и патриотические акции; здоровье сберегающие и спортивные мероприятия.

### **Событийные общесадовские мероприятия, в которых участвуют дети 2 младшей группы**

Содержание	Сроки
Проведение праздника «День Знаний» День дошкольного работника	Сентябрь 2024
Проведение осенних праздников «Осенины»	Октябрь 2024

Спортивное развлечение «День отца»	Октябрь 2024
Музыкально - литературный досуг «Моя любимая мама»	Ноябрь 2024
Новогодние праздничные мероприятия «В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»	Декабрь 2024
Рождественские сказки	Январь 2025
Неделя подвижных игр и развлечений	Январь 2025
Декады патриотического воспитания, посвященные Дню Защитника Отечества, Дню Победы: - тематические беседы; акции, флешмобы; - экскурсии к памятнику; - оформление тематических выставок в группах; - выставки детских работ; - тематические и интегрированные занятия; - тематическое занятие в детской библиотеке; - тематические музыкальные досуги	Февраль, май 2025
Праздник для детей и родителей, посвященный 23 февраля «Вместе с папой»	Февраль 2025
Книжкаина неделя	Март 2025
Праздничное мероприятие «8 Марта»	Март 2025
«Далекий и близкий космос» - день космонавтики	Апрель 2025
День открытых дверей (все группы)	Апрель 2025
Тематический праздник «Весна пришла»	Апрель 2025
Тематические занятия в группах, посвященные празднованию Дня Победы	Май 2025
Выпускной бал «До свиданья, детский сад» в подготовит. группах	Май 2025
День защиты детей – совместный с родителями праздник. День России	Июнь 2025

### Календарный план воспитательной работы на учебный год.

Календарный план по месячный разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы в соответствии с рабочей программой воспитания МБДОУ.

Модуль	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
НООД	Проведение во всех группах занятий «Дорога безОпасности», Просмотр мультфильма «Смешарики. Правила поведения на дороге» Проведение для старших детей знакомство с комплексом ВФСК ГТО.	Занятие в уголках с символами государственной власти: герб, флаг. Проведение во всех группах занятий безопасного поведения в быту. Просмотр мультфильмов на противопожарную тематику «Смешарики – малышарики. Азбука пожарной безопасности». Просмотр мультфильмов по финансовой грамотности.	Занятия «День народного единства» с проведением церемонии поднятия Гос. Флага и исполнения Гос.гимна. 27 день матери. Обыгрывание различных ситуаций на макете перекрестка дорог и разметке на полу, на асфальте в автогородке ДОУ. Театр-студия «Тип топ»,	12 день Конституции РФ Занятия «Ваши права и обязанности», Дидактическая игра «Найди безопасный путь до детского сада», лабиринт: «Доберись по схеме до места назначения» 3 – международный день инвалидов. Театр-студия «Тип топ», спектакль «Волшебные слова»

		Мероприятия в группах в рамках краевого финансового фестиваля НОД к 15.10 - день Отца в России	спектакль «Приключение на дне рождения», сказка по пож. без.	
Традиции детского сада Общесадовские мероприятия	Формирование группы детей, для вноса/выноса Государственного флага. Праздник «День знаний». Мероприятие, посвященное Дню дошкольного работника Всероссийский День кросса.	Неделя безопасности, Тренировка по эвакуации при пожаре. Праздник «Осенины».	Музыкально-литературный досуг «День матери». Участие в ВФСК ГТО старших дошкольников 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации;	Бумажное шоу к декаде инвалидов. Праздник «Новый год к нам приходит»
Выставки	Выставка поделок «Чудо осень» Семейный и групповой конкурс: на лучшую осеннюю композицию. Онлайн выставка фотографий «Мой самый необычный овощ» детей с выращенным овощем (коллаж)	Выставка рисунков «Моя малая Родина», «Мой любимый поселок» Выставка рисунков ко Всероссийскому Дню отца (15.10)	Выставка рисунков: «Поделимся теплом наших сердец» к Дню толерантности; выставка поделок и рисунков «Милой маме»	Выставка рисунков «Зима чародейка», выставка игрушек на уличные елки «Мастерская Деда Мороза», выставка поделок, новогодних композиций
Организация РППС	Оформление группового помещения в соответствии с требованиями ФГОС, по итогам мониторинга инфраструктуры групп	Обновление Центров безопасности: «Воспитание вежливого пешехода», «Действия при ЧС», «Пож/безоп»	Обновление Центров конструирования, лаборатории Юного исследователя	Оформление групповых и приемных, муз.зала «Зимняя сказка», строительство снежного городка на участках
Экскурсии. Походы. Акции	Акция «Чистый участок». Спортивный праздник с выходом на стадион	Экологическая акция «Дошколята-эколята», праздник эколят «Молодые защитники природы» Выход на улицы поселка «В гости к Светофорику»	Акция «Кормушка для птиц»	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов). Пополнение минимусеев в группе

2 полугодие

Модуль	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
НООД	Проведение рождественских мероприятий Проведение открытых занятий по ФЭМП. Русский фольклор как средство развития речи ознакомления с окружающим миром - открытое занятие	8 день российской науки. 23 день защитника отечества. Проведение во всех группах занятий «Безопасное поведение в окружающем социуме» по пожарной безопасности, поведению в быту	08 Международный женский день. 18.03. День воссоединения Крыма с Россией. Спортивно-познавательная квест-игра Геокэшинг. Книжкина неделя. Сюжетно-ролевые игры: «Машины едут по улице», «Водитель и автомобиль», «Пешеход на дороге»	Проведение группового сбора «Уроки доброты». Квест-игра «Тайна дорожного знака». Тренировка по эвакуации из здания при пожаре, ЧС. Мастер класс «Возникновение Земли» 12.04 День	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы. Занятия «Неделя будущего первоклассника».
Традиции детского сада. Общественные мероприятия	Формирование группы детей, для вноса/выноса Государственного флага. Фольклорное развлечение и детская дискотека «Рождественские сказки», Фольклорное развлечение «Колядки», новогодний квест «Зимние забавы»	Неделя патриотического воспитания. 15.02. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Тематические досуги, посвященные Дню защитника Отечества	Тематические досуги, посвященные 8-му марта. Фольклорное развлечение «Широкая Масленица». 22.03 Всемирный день театра	Праздничное мероприятие «Весне навстречу». Досуг, посвященный Дню Космонавтики День открытых дверей для родителей. Развлечения «День смеха», Всемирный День здоровья, участие в ВФСК ГТО	Тематический досуг, посвященный Дню Победы. Спортивный праздник «Сильные, смелые, ловкие». Праздник «До свиданья, детский сад» в подготовит. Группы.
Выставки	Выставка поделок, рождественских композиций «Галерея семейного творчества»	Выставка рисунков «Боевая техника на защите Родины» и поделок «Наша Армия сильна!». Фотовыставка (онлайн) «Я будущий солдат», «Мой папа в	выставка рисунков «Мамина улыбка», выставка поделок «Международный женский день»	выставка рисунков «Весна, красна!», выставка поделок «Пасхальное чудо»	выставка рисунков «Спасибо Деду за Победу», выставка поделок «День Победы». Акция «Мирные окна». Выставка рисунков «До свидания, детский сад!»



		армии»			
Организация РППС	Организация зоны «Народные традиции» Оформление центра выбора деятельности	Оформление группового помещения по патриотическому воспитанию	Оформление уголка краеведения «Край, в котором я живу».	Оформление групповых и приемных «Весеннее настроение». Проект «Огород на окне»	Акция «Эколята» (уборка и озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка)
Экскурсии. Походы	Онлайн экскурсия в историю Руси. Просмотр мультфильма в об истории Рождества.	Выход на улицы поселка «Безопасная дорога в детский сад»	Проект «Мой посёлок – Курагино» с проведением экскурсий.	Экскурсия в пожарную часть. Поход, посвященный всемирному Дню здоровья	Поход за пределы детского сада, на стадион Центра ЗОЖ, «Тропа здоровья»
Июнь / август	Мероприятие, посвященное Дню защиты детей – 1 июня	Мероприятие, посвященное Дню русского языка – 6.06	Мероприятие, посвященное Дню России – 12.06	22.08 День Государственного флага Российской Федерации	27.08 День российского кино

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях** является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, выставки юных художников-воспитанников детского сада и выпускников, тематических или авторских, детских поделок, рисунков),
- посещение спектаклей, представлений, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе, а именно:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; центры конструирования;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;
- компоненты среды, направленные на спокойное и уравновешенное состояние: уголки уединения, центры книги.

Развитие среды ДОО - управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### **2.7.3. Организационный раздел программы воспитания.**

**Кадровое обеспечение рабочей программы воспитания:** воспитатели отвечают за основную часть воспитательной работы, проводимой с детьми; узкие специалисты: музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре работают в своем режиме, выполняя общий годовой план

воспитательной работы, который предусматривает у них не реже 1 раз в месяц проведение значимых организованных событий: праздников, развлечений, квестов, дней здоровья/открытых дверей для родителей; педагоги-психологи не только отвечают за психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, одаренных и других категорий, но и проводят Неделю психологии, встречи с родителями по вопросам воспитания и развития личностного потенциала детей.

### **Нормативно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания**

Основная образовательная программа, в которую входит рабочая программа воспитания, годовой план воспитательной работы ДООУ.

#### **Методическое обеспечение**

1) Воспитание и обучение во второй младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации. Составитель М.Б. Зацепина по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - Основная образовательная программа, в которую входит рабочая программа воспитания. М. Мозаика-Синтез, 2020-192с.

2) Система патриотического воспитания в ДООУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий/ автор составитель Е.Ю.Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007.- 203 с.

3) Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Автор составитель Р.С. Буре. – М. Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.

4) Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Автор составитель Л.В. Куцакова – М. Мозаика-Синтез, 2014. –128 с.

5) Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Автор составитель К.Ю. Белая – М. Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с.

6) Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Автор составитель Н.Ф. Губанова. – М. Мозаика-Синтез, 2014. –144 с.

7) Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. Автор составитель О.В. Дыбина.– М. Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.

8) Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. Автор составитель С.Н. Теплюк – М. Мозаика-Синтез, 2014. – 176 с.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается: как дело занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДООУ (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств в установленном режимом дня время;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

### **3.2. Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:**

#### 1. Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Здание оборудовано системами холодного водоснабжения, канализации, центрального отопления в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению в общественных зданиях и сооружениях. Группа обеспечена необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей. Оборудование помещений соответствует росту, возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям. Помещения групповой ячейки имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей. Оборудованы специализированные помещения с достаточным количеством мебели, посуды, пособий, инвентаря, игрушек, безвредных для здоровья, отвечающих санитарно-эпидемиологическим требованиям и с наличием документов, подтверждающих их безопасность. Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

#### 2. Требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

При организации работы по пожарной безопасности в ДОО основным нормативным документом является ППБ «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально - технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно-воспитательных учреждений».

В соответствии с ними:

- Территория группового участка постоянно содержится в чистоте.
- Расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения.
- В коридорах и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности.
- Эвакуационные проходы, выходы, тамбуры не загромождены какими-либо предметами и оборудованием.
- Здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре.
- Здание и помещение детского учреждения обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом.

3. Требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Средства обучения и воспитания, используемые во 2 младшей группе соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, методического оснащения воспитательно – образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности,

Группа для проведения практических занятий с воспитанниками обеспечены следующими средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия),
- оборудованием и инвентарем (спортивные тренажёры, мячи, гимнастические маты и др.),
- музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещотки, колокольчики и др.),
- учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки),
- аппаратно - программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски),
- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

4. Требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде.

В предметно-развивающей среде уделено внимание созданию пространства для осуществления интеграции образовательных областей в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса; наличие игровых зон, оснащенных в соответствии с возрастом детей; учтены потребности и игровые интересы современного дошкольника,

ориентированных на реализацию программных задач и возможности развернуть игровой сюжет для нескольких детей, всех детей группы.

Наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня) во 2 младшей группе соответствует требованиям ФГОС ДО, оборудование на территории ДОУ, игровое оборудование на площадке, с учетом возрастных особенностей детей. Использование совмещенного музыкального и спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДОУ, прогулок воспитанников детского сада позволяет обеспечить двигательную активность детей.

### **3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В методическом кабинете детского сада имеются: методическая литература, периодические издания, детские книги, энциклопедии, книги для чтения, хрестоматии по детской литературе, родная речь, русские народные сказки, загадки, пословицы поговорки. По темам, изучаемым детьми по ООП, подобран дидактический материал, иллюстрационные альбомы, тематические наборы-картинки. Кроме этого в группах имеются детские книги в уголке чтения, методическая литература, накопительный дидактический материал.

#### **Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца» (об- раб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки.«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с

болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус.обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...»(из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке»(стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна»(в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»(по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет»(из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел»(1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке»(из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу»(из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### **Перечень музыкальных произведений**

От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.



## Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. пес-ня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волги-ной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

## Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

## Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **Обеспеченность УМК образовательной деятельности по 5-ти областям Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Волчкова В.А., Степанова Н.В. Конспекты занятий во 2 младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей. Воронеж: ИП Лакоценин С.С., - 2011.

2. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром / О.В. Дыбина. – Педагогическое общество России, 2013.

3. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ сфера, 2019.

4. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

5. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшие и средние группы: методическое пособие. Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.ТЦ. Сфера, 2013. Программа развития

6. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 3 -5 лет. М - 2013.

7. «Познаём окружающий мир, играя» (сюжетно-дидактические игры для дошкольников), А.М. Федотова, ООО «ТЦ Сфера», 2014.

8. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2012.

9. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

10. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.

11. «Три сигнала светофора (ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения)», Т.Ф. Саулина, изд. Мозаика-синтез, Москва 2012.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2014.

2. Вместе с малышом. Игры и упражнения для развития речи детей 2-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 младшей группы детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

4. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет: Методическое пособие. – М.ТЦ - Сфера, 2014.

5. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», В.В. Гербова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2012.

6. «Развитие речи в детском саду (2 младшая группа)» соответствует ФГОС, В.В. Гербова, изд. Мозаика-синтез, 2014.

7. Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

8. Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 2015.

#### **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

1. Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий 2013

2. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. 2013

3. Д.Н.Колдина Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. 2013

4. Занятия по конструированию из строительного материала /Куцакова Л.В.. М.2012.

5. Изобразительная деятельность в детском саду: 2 младшая группа. –М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2014.

6. Конструирование из природного материала / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз, 2014.

7. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В.. М., 2013.

8. Народное искусство в воспитании дошкольников \ Т.С.Комарова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2005.

9. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота.Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2018.

10. «Развитие художественных способностей дошкольников» соответствует ФГОС, Т.С. Комарова, изд. Мозаика-синтез, 2013.

11. О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. СПб 2016

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1.«Здоровье формирующее физическое развитие» И.К. Шилкова, Ю.А. Лебедев.

2. «Игры-занятия на прогулке с малышами» соответствует ФГОС, С.Н. Теплюк, изд. Мозаика-синтез, Москва 2014.

3. «Развитие игровой деятельности с детьми 2-3 лет» соответствует ФГОС, Н.Ф. Губанова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2014.

4. «Физическое воспитание в детском саду», Э.Я. Степаненкова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2006.

5. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Г.А. Брохорова.

6. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.2-е изд., испр.- М.ТЦ Сфера, 2018

*Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. 2-я младшая группа*

Игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ (учебно-методические комплекты «Уроки осторожности» (ОБЖ

для малышей), «Утренняя зарядка», «Времена года», «Уроки хорошего поведения» и др, демонстрационные и раздаточные материалы,

Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...», «Безопасность» Учебно-методическое пособие, «Юный эколог» Учебно-методическое пособие и многое другое

**Интернет сайты:**

<https://www.maam.ru>

<https://Infourok.ru>

<https://www.1urok.ru>

<https://nsportal.ru>

<https://www.prodlenka>

<https://multiurok.ru>

<https://yrok.pf>

<https://shdo.net>

<https://doshkolnik.ru>

<https://konkurs-dlya-pedagogov.info>

<https://solncesvet.ru>

**3.4. Распорядок и режим дня**

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 3-4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного, рекомендуется до 10-15 минут.

**Режим дня ( холодный период)  
второй младшей (от 3-4 лет)**

Приём детей (осмотр детей, термометрия), свободная игра	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Свободная игра. Утренний круг	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство	8.20-8.35
Свободная игра	8.35-9.00
Образовательная деятельность: 1-е занятие	9.00-9.15
Динамическая пауза	9.15-9.25
2-е занятие (во вторник ФК в 10.15-10.30, в четверг ФК в 9.30-9.45)	9.25-9.40
Свободная деятельность	9.40-9.55
Второй завтрак (во вторник в 9.45)	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания	10.05- 10.15
Прогулка, спортивные, подвижные, дидактические и образовательные игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей (во вторник в 10.35)	10.15-12.05

Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков	12.05-12.20
Обед, обучение культуре приёма пищи, дежурство	12.20-12.35
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.35-15.35
Постепенный подъем, гигиенические, оздоровительные и закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания	15.35-15.40
Самостоятельная деятельность детей	15.40-15.45
Свободные игры, кружок в четверг, занятия со специалистами	15.45-16.00
Вечерний круг	16.00-16.10
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.10-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры, самостоятельная деятельность детей.	16.25-18.00
Уход домой	18.00

### *Режим дня*

#### *на тёплый период учебного года для детей 2 младшей группы*

Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, утренний круг	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков.	8.30-8.50
Совместная деятельность детей и педагогов: познавательные и тематические досуги, экскурсии, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, художественно-эстетические мероприятия	8.50-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Прогулка (2 час.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны	9.50- 11.50
Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания, водные процедуры, подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков	11.50-12.10
Обед, обучение культуре приёма пищи	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон (3 часа)	12.30-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические, закаливающие процедуры, обучение навыкам самообслуживания	15.25-15.35
Чтение художественной литературы.	15.35-15.40
Вечерний круг	15.40-16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (1ч 25 мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны.	16.20-17.45
Уход домой	17.45-18.00

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Одним из важнейших условий воспитательно-образовательного процесса во 2 младшей группе является правильная организация

развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая среда рассматривается педагогами как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые участки, групповые ячейки), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

**Цель** создания развивающей среды - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Согласно ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно – пространственная среда в ДОУ: содержательно – насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.

Образовательное пространство оснащено всеми необходимыми средствами обучения и воспитания, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием. Во 2 младшей группе есть центр экспериментирования, в котором расположены разнообразные материалы для исследовательской деятельности детей; организованы зоны для игровой, изобразительной, театрализованной, экологической, конструктивной деятельности, оснащенные наглядным материалом, развивающими играми, художественной литературой.

Вся среда имеет возможность трансформироваться в зависимости от образовательных задач, от меняющихся интересов и возможностей воспитанников. В группе необходимое количество по количеству детей: мебели, мягких модулей, имеющих возможность их разнообразного использования. В группе периодически меняется игровой материал, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную активность детей. Дети имеют свободный доступ к играм, материалам, обеспечивающим все виды детской активности.

Принцип безопасности предметно – пространственной среды проявляется в соответствии всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Расположение мебели, игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, позволяет детям свободно передвигаться по группе.

Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами

деятельности, не мешая друг другу. В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Для активизации эстетических впечатлений используются различные материалы, пособия: плакатная графика (рисунки), художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства.

Имеется игровой материал для развития сенсорного восприятия (разноцветная мозаика, пирамидки, матрёшки, панели с отверстиями разных форм и соответствующими вкладышами, кубики, разнообразные по форме и цвету конструкторы).

Для развития игровой деятельности в групповых комнатах выделено пространство для игры и в достаточном количестве оснащено игровым оборудованием. Это игры и игрушки для различных видов игр: для сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, настольных. Оборудованы игровые зоны для девочек и для мальчиков.

Созданы все условия для музыкального развития детей. В музыкальном уголке игрушечные музыкальные инструменты, бубны, погремушки, металлофон, а также нетрадиционные музыкальные инструменты. Имеются музыкально - дидактические игры и пособия для развития у детей слуха, воображения, пространства, эмоциональности, артистичности. Музыка сопровождает занятия, режимные моменты.

Для продуктивной творческой деятельности имеются все необходимые материалы для рисования, лепки (бумага, альбомы, кисти, краски, карандаши, мелки, пластилин, и др.). Материалы пригодны для работы - карандаши отточены, кисти исправные и чистые, имеются коврики на стол для работы с пластилином.

Конструкторы, мелкий и крупный строительный материал в группах способствует формированию конструктивной деятельности детей.

В группе имеется оборудование и спортивный инвентарь для стимулирования физической активности детей (мячи, ребристые доски, массажные коврики). Для организации игровой деятельности на улице имеется выносной материал (ведёрки, лопатки, формочки, совочки, лейки, машинки). Все игрушки и материалы для работы доступны детям.

Для ознакомления с историей, природой и культурой нашего региона в целях нравственно – патриотического воспитания создан мини-музей «Моя малая родина».

Также в группе созданы центры для игр:

*Центр игры* - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Ателье», «Больница», «Парикмахерская», «Гараж», «Мастерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

*Центр книги* - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

*Центр театра* – Ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок», «Маша и медведь» и др. Магнитный театр, плоскостной картонный театр, резиновый театр, загадки о сказках и сказочных персонажах.

*Центр музыки* - барабан, маракасы, бубен, металлофон, гитара, аудиоколонка, губная гармошка, свистульки и многое другое.

*Центр познания, конструирования* - Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, лего (15 видов конструктора).

*Центр двигательной активности* - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики, палки, кольцоброс, ленты, мешочки с горохом и др.) для спортивных и подвижных игр.

*Центр изо деятельности* - Книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки, трафареты, цветные настольные игры.

*Центр природы* - Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды, муляжи овощей и фруктов, поделки из природного материала и др.

*Центр экспериментирования* – центр воды и песка, совочки, формочки, грабли, лейка, баночки с крупой, дидактические игры.

*Центр безопасности: уголок по ПДД и уголок по пожарной безопасности* – наглядно-иллюстративный материал, настольно-печатные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, художественная литература по тематике, макеты.

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **4.1. Краткая презентация рабочей программы второй младшей группы «Лесовичок» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Курагинский детский сад № 8 «Лесная сказка» комбинированного вида**

Рабочая программа для **II младшей группы** (от 3 до 4 лет) составлена на основе ООП ДОУ, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155, далее — ФГОС ДО), и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028, ссылка на ФОП <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса. В основу рабочей Программы взята инновационная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е.



Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (6-е изд., доп. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.- 368 с.)

Основными участниками реализации программы являются: дети 3-4 лет, родители (законные представители), педагоги.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

**Цели программы** — разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи Программы:**

- обеспечить единое содержание ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщить детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом**

**является краткая презентация основных сведений из Программы для родителей воспитанников.**

1. Целевой раздел. Включает в себя пояснительную записку, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; особенности осуществления образовательного процесса; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей 3-4 лет. Также входят подходы к проведению педагогической диагностики достижений планируемых результатов.

2. Содержательный раздел. Включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям. Также в разделе описаны:

- взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы реализации программы);
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- коррекционно-развивающая работа;

В программу включена рабочая программа воспитания, которая так же содержит: Целевой раздел (цель и задачи воспитания, направления воспитания, целевые ориентиры воспитания).

Содержательный раздел (уклад ДОУ; воспитывающая среда; общности; задачи воспитания в образовательных областях; формы совместной деятельности в образовательной организации; работа с родителями (законными представителями); события образовательной организации; совместная деятельность в образовательных ситуациях).

Организационный раздел (кадровое обеспечение; нормативно-методическое обеспечение; требования к условиям работы с особыми категориями детей; организация предметно-пространственной среды).

4. Организационный раздел. В организационный раздел включено: психолого-педагогические условия реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации

Программы; кадровые условия реализации программы; режим и распорядок дня; календарный план воспитательной работы.

#### **4.2. Организация режима пребывания детей в детском саду**

Режим работы: 10,5-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (с 1 сентября по 31 мая);
- второй период (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДООУ, особенно в период адаптации.

#### **4.3. Возрастные и иные особенности детей, на которых ориентирована Программа**

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», который может продолжаться от одного месяца до двух лет. Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

##### **Возрастные особенности детей 3-4 лет. Вторая младшая группа.**

Социально-коммуникативное развитие. В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают

формироваться. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Познавательное развитие. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Речевое развитие. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более

детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Физическое развитие. Ребенок четвертого года жизни владеет соответствующими возрасту основными движениями; умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места.

#### **4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей, посещающих вторую младшую группу**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие основные подходы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ, обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Принципы взаимодействия с семьей

-Принцип социального партнерства.

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении МБДОУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

- Принцип социального творчества.

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал.

В детском саду организация образовательного процесса имеет следующие особенности:

1. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

2. Действует система физкультурно-оздоровительной работы.

3. Используется региональный компонент в образовательном процессе (изучение особенностей Красноярского края и Курагинского района).

4. На базе детского сада работает психолого-педагогическая служба, консультативный пункт, специалисты которых оказывают помощь детям, родителям (по запросу), педагогическим работникам.

5. Создана система психолого-педагогического сопровождения детей. Используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребенка.

6. Реализуются программы дополнительного образования на базе детского сада, с привлечением специалистов образовательных организаций дополнительного образования района, а так же программы студий, объединений, кружков.

7. При необходимости (пандемия, карантин) организуется реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, события, развлечения и праздники, создание памяток, родительская группа в «Сферум», система быстрого информирования посредством мессенджеров.

**Образование родителей:** организация «школы для родителей», тренинги, создание библиотеки, лекотеки.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, мастер-классов, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Модель поведения сотрудников ДОО с семьями воспитанников**

- Мы спрашиваем и слушаем родителей воспитанников об их детях.

- Часто сообщаем родителям о достижениях в развитии их ребенка.

- Используем индивидуальные формы направления информации семьями получения сведений от них.
- Даем родителям возможность понять, что мы готовы обсуждать с ними широкий спектр тем, касающихся их ребенка.
- Прежде чем сообщать родителям цели и задачи образовательной программы, спрашиваем, чего хотят они.
- Своевременно реагируем на предложения, идеи и просьбы родителей.
- Стараемся разрешать проблемы во время совместного с семьями принятия решений, касающихся их детей и их самих.
- При планировании и представлении услуг относимся к родителям, как к настоящим экспертам по вопросам связанным с их детьми.
- Регулярно выясняем мнение родителей, о результатах работы по программе и изменениях, которые они хотели бы внести.
- Сообщаем родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных чертах характера ребенка.
- Получаем от родителей информацию о долгосрочных целях, надеждах в отношении будущего их ребенка и семьи.
- Признаем уникальный вклад родителей в прогресс их ребенка и выражаем им благодарность.
- Помогаем родителям понять, что они могут оказать существенное положительное влияние на жизнь своего ребенка.
- Принимаем и уважаем мнение и чувства родителей, даже если они не совпадают с нашими собственными.
- Стараемся выработать у себя понимание культурных ценностей семей, с которыми работаем.
- Даем родителям возможность участвовать в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе.
- Привлекаем родителей к обучению детей, используя при этом такие формы, которые позволяют им чувствовать себя легко и комфортно. Готовы, принимать родителей в своей группе и в детском саду в любое время на протяжении всего дня.
- Педагоги детского сада взаимодействуют с родителями как партнеры, чтобы обеспечить максимальную поддержку в удовлетворении потребностей детей, возникающих в процессе обучения и развития.

## Приложение 1

### Календарно-тематическое планирование во 2 младшей группе

№	Месяц	Неделя	Лексическая тема
1	Сентябрь	1	Безопасность
		2	Игрушки в детском саду
		3	Овощи
		4	Фрукты
2	Октябрь	1	Осень, признаки осени
		2	Дары леса
		3	Я, моя семья
		4	Мой дом, мой посёлок
3	Ноябрь	1	Одежда, обувь, головные уборы
		2	Домашние животные и их детёныши
		3	Предметы гигиены
		4	Посуда
4	Декабрь	1	Зимушка-зима, признаки зимы
		2	Мебель
		3	Транспорт
		4	Новогодние сюрпризы
5	Январь	1	Новогодние каникулы
		2	Зимние забавы
		3	Дикие звери
		4	Продукты
6	Февраль	1	Спорт
		2	Птицы
		3	День защитника отечества
		4	Профессии
7	Март	1	8 Марта
		2	Весна, признаки весны
		3	Народная игрушка
		4	Моё здоровье
8	Апрель	1	Азбука пожарной безопасности
		2	В гостях у сказки
		3	Деревья, кустарники
		4	Комнатные растения
9	Май	1	Насекомые
		2	День Победы!
		3	Грибы и ягоды
		4	Лето



## Приложение 2

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет) Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8 годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>*Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>*Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>*Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>*Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>*Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>*Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
Познавательное	Познание	<p>*Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>*Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>*Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>*Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др.</p> <p>*Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>*Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>*Демонстрирующий потребность в двигательной</p>

		<p>деятельности.</p> <p>*Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
Трудовое	Труд	<p>*Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>*Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>*Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>*Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

**Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>Какими представлениями, способами деятельности овладевает</b>
Региональный компонент программы «Родной край люби и знай»	<p>*Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название страны, края, района, поселка, улиц.</p> <p>*Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и на центральных улицах. Знает и стремится выполнять правила поведения на дорогах.</p> <p>*Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному поселку, его истории, необычным памятникам, зданиям.</p> <p>*С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.</p>
Образовательная ЛЕГО-технология	<p>*Развитие личностных качеств: целеустремленность, творческая инициатива, любознательность и самостоятельность.</p> <p>*Умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений и практических самостоятельных действий.</p>
Парциальная программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки»	<p>*Слушает музыку, не отвлекаясь, от начала до конца. Внимание сосредоточено.</p> <p>*Эмоционально отзывается на музыку, высказывает свои суждения, хорошо ориентируется в знакомых музыкальных произведениях. Просит повторить.</p> <p>*Перечисляет знакомые пьесы, имена композиторов. Узнает музыкальные произведения по вступлению, по отдельным частям, называет любимые, объясняя, почему они нравятся.</p>

**Планируемые образовательные результаты освоения программы по образовательным областям.**

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в соответствии ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> с разбивкой по образовательным областям прописаны в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Э.М. Дорофеевой, М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020. (для детей 3-4 лет стр. 189-195).

**Физическое развитие**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой т расстояние не менее 5 м.

**Социально - коммуникативное развитие**

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, доведение людей в зрительном зале). Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Имеет представления о семье, о своем детском саду.

**Познавательное развитие**

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

#### **Речевое развитие**

Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книгах, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

#### **Художественно - эстетическое развитие**

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки и раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**Таблицы педагогической диагностики (мониторинга)**

Карта оценки эффективности педагогических воздействий

Образовательная область «**Познавательное развитие**»

Возрастная группа: вторая младшая группа

Воспитатели:

Дата заполнения: Начало учебного года середина учебного года: конец учебного года:

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Познавательное развитие»						
		Развитие интересов детей, любознательность и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, о других людях	Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях	Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представление о социо-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений об особенностях природы
1	2							
1	Начало уч.г							
	Серед.уч.г							
	Конец уч.г.							

Карта оценки эффективности педагогических воздействий

Образовательная область «**Речевое развитие**»

Возрастная группа: вторая младшая группа

Воспитатели:

Дата заполнения:

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Речевое развитие»						
		Развитие речи как средством общения и культуры	Обогащение активного словаря	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Развитие речевого творчества	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
1	2							
	Начало.уч.г							

	Серед.уч.г							
	Конец уч.г.							

Карта оценки эффективности педагогических воздействий  
Образовательная область «**Физическое развитие**»

Возрастная группа: вторая младшая группа

Воспитатели:

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Физическое развитие»						
		Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений	Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики рук	Приобретение опыта двигательной деятельности, связанной с правильными, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч.г						с	с
	Серед.уч.г							
	Конец уч.г.							

Карта оценки эффективности педагогических воздействий  
Образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие**»

Возрастная группа: вторая младшая группа

Воспитатели:

Дата заполнения:

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»					
		Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

		нравственные ценности		собственных действий	совместной деятельности со сверстниками	взрослых в организации		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало.уч.г							
	Серед.уч.г							
	Конец уч.г.							

Карта оценки эффективности педагогических воздействий  
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа: вторая младшая группа

Воспитатели:

Дата заполнения:

Ф.И. ребёнка	Период	Направление реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»						
		Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы	Становление эстетического отношения к окружающему миру	Формирование элементарных представлений о видах искусства	Восприятие музыки и	Восприятие художественной литературы, фольклора	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Реализация самостоятельной творческой деятельности
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало.уч.г							
	Серед.уч.г							
	Конец уч.г.							

Показатели для сводной таблицы:

«В» - высокий уровень развития; «С» - средний уровень развития; «Н» - низкий уровень развития